

**Proposta
educativo-didattica
per le scuole**

Anno 2013 - 2014

Palazzo Branciforte



Palazzo Branciforte ha riaperto le sue porte al pubblico a maggio 2012, dopo importanti interventi di restauro, iniziati nel 2007 e affidati all'architetto e designer di fama mondiale Gae Aulenti, offrendo un nuovo spazio nel quale la storia si coniuga con l'archeologia, con l'arte moderna e contemporanea, con i libri e con la grande tradizione culinaria italiana. Il Palazzo, che si sviluppa su **5.650 metri quadri** di superficie, oltre ad ospitare gli uffici direzionali della Fondazione Sicilia, offre spazio e fruibilità alle prestigiose **Collezioni** della Fondazione stessa. Al piano terra sono esposte le collezioni archeologiche e le maioliche; al piano nobile sono custodite le collezioni filateliche, numismatiche e le sculture, insieme alla storica **Biblioteca**, che conserva circa 50mila volumi, fino ad arrivare ai suggestivi ambienti del **Monte di Santa Rosalia**, raro esempio ancora esistente di composizione architettonica lignea.

Il Palazzo costituisce uno spazio capace di offrire al pubblico un'ampia e diversificata offerta didattica per vivere il Museo come luogo di approfondimento e di ricerca, di scoperta, di discussione e di rielaborazione per bambini, ragazzi e docenti, attraverso diverse attività, percorsi e progetti dedicati all'arte. Le linee guida di questa offerta didattica sono dettate dal desiderio di far conoscere Palazzo Branciforte non solo dal punto di vista storico-architettonico ma considerandone il contesto, ripercorrendo le antiche strade dei mercanti, attraversando i luoghi più significativi del quartiere della Loggia, trasformando la visita in un viaggio nella storia, ponendo l'attenzione sulla collezione archeologica con i suoi crateri, sulla collezione numismatica con i suoi re; sulla collezione filatelica e le differenze fra la posta siciliana e quella napoletana; sulla scultura con opere come *Bimba con gallina* di Antonio Ugo e *Figura di donna* di Giacomo Manzù, sulla Biblioteca e il meraviglioso mondo della lettura e dell'archivio dei documenti fino al suggestivo Monte di Pietà di Santa Rosalia.



Il programma didattico proposto offre

- una ricca serie di iniziative rivolte a scuole di ogni ordine e grado:

itinerari tematici, visite di approfondimento e laboratori didattici; attività il cui obiettivo è quello di far conoscere il Palazzo, il suo contesto e ogni sua singola collezione con un approccio innovativo e stimolante.

- attività 'su misura':

con la possibilità di organizzare specifici percorsi su richiesta dei docenti al fine di rispondere a particolari esigenze didattiche.

I servizi educativi sono curati da Civita Sicilia, che ha maturato negli anni passati una significativa esperienza nell'ambito della progettazione culturale e della didattica museale, consolidatasi con l'esperienza della Galleria d'arte moderna e del progetto Distretto Culturale di Palermo. La didattica è un mezzo per comunicare alla città che il Museo appartiene a un pubblico ampio e non esclusivo, per trasmettere emozioni e non *nozioni*, per diffondere la familiarità con i luoghi della cultura, patrimonio della collettività, per avvicinare le giovani generazioni all'arte con metodologie didattiche e di comunicazione coinvolgenti e stimolanti.

Le attività, realizzate e guidate dallo staff di Civita Sicilia, archeologi e storici dell'arte esperti in didattica museale, vogliono incoraggiare il naturale bisogno di conoscenza e sperimentazione dei bambini e dei ragazzi per contribuire alla crescita personale e ad una migliore comprensione dell'ambiente in cui viviamo.





SCUOLA DELLA INFANZIA

FACCIAMO I LIBRI

 1 ora e 30

Obiettivi: Scoprire le tecniche ed esplorare i materiali per fare un libro; assaporare il gusto dello sfogliare e del dar vita ai libri.

Svolgimento: Il laboratorio ha inizio in Biblioteca. Affascinati dagli innumerevoli volumi contenuti negli scaffali, i volumi non saranno letti ma osservati: se ne ascolterà il suono e se ne sentirà il profumo cosicché i bambini potranno scoprire un nuovo modo di percepire l'oggetto-libro.

Nella sala didattica si proporrà loro la sperimentazione del costruire il proprio libro con tecniche miste, guidati dalle suggestioni avute in Biblioteca.

Tecnica: Carta, tessuti, pastelli, elementi naturali e materiale da riuso

Laboratorio

€ 130 a classe

STORIE A PALAZZO *di e con Preziosa Salatino (TeatroAtlante)*

 1 ora e 30

Obiettivi: Stimolare la fantasia attraverso il racconto e l'osservazione di ciò che ci circonda; scoprire nuovi modi di espressione.

Svolgimento: Raccontare la storia di palazzo Branciforte, costruito per volere del Conte di Raccuja, per introdurre i bambini alla riscoperta del fascino antico della narrazione. Prendendo spunto dagli animali fantastici che popolano la collezione archeologica nella sala della Cavallerizza, attraverso i racconti legati al Monte di Pietà, gli alunni saranno trasportati verso un mondo fantasioso, popolato da vampiri sdentati, fantasmi rauchi e innocue streghe. Le storie ascoltate verranno successivamente drammatizzate

Laboratorio

€ 130 a classe



SCUOLA DELL INFANZIA

FAVOLE E MITI

 1 ora e 30

Obiettivi: accrescere nei bambini la familiarità con i materiali narrativi; familiarizzare con metafore e simboli per costruire nuovi significati.

Svolgimento: la collezione archeologica del Palazzo permette di narrare piccole storie legate ai miti del mondo greco, opportunamente adattati, per stimolare l'immaginazione e accompagnare i bambini alla scoperta del mondo in cui vivono. Verranno consegnati particolari di alcuni pezzi così che i bambini possano riconoscere i personaggi del racconto. In laboratorio, con delle basi preparate ad hoc, i bambini potranno disegnare, colorare i personaggi e le storie narrate costruendo dei puzzle con la tecnica del collage.

Tecnica: Carta, pastelli, materiale da riuso

Laboratorio

€ 130 a classe



SCUOLA LA PRIMA ARIA

STORIE A PALAZZO di e con Preziosa Salatino (TeatroAtlante)

 1 ora e 30

Obiettivi: Stimolare la fantasia attraverso il racconto e l'osservazione di ciò che ci circonda; scoprire nuovi modi di espressione.

Svolgimento: Raccontare la storia di palazzo Branciforte, costruito per volere del Conte di Raccuja, per introdurre i bambini alla riscoperta del fascino antico della narrazione. Prendendo spunto dagli animali fantastici che popolano la collezione archeologica nella sala della Cavallerizza, attraverso i racconti legati al Monte di Pietà, gli alunni saranno trasportati verso un mondo fantasioso, popolato da vampiri sdentati, fantasmi rauchi e innocue streghe. Le storie ascoltate verranno successivamente drammatizzate.

Laboratorio

€ 130 a classe

UN PALAZZO TUTTO PER ME

 1 ora e 30

Obiettivi: Stimolare le riflessioni dei bambini partendo dalla loro relazione corporea con lo spazio.

Svolgimento: In alcuni ambienti del palazzo, con la mediazione degli educatori museali, i bambini saranno invitati a immaginare una funzione per gli spazi e a mimarne le attività (es. guidare un carro sulla strada, strigliare i cavalli nella cavallerizza). In laboratorio si realizzeranno "nuove" didascalie, disegni e mini-schede/pannelli esplicativi di questo percorso a misura di bambino.

Laboratorio

€ 130 a classe

SCUOLA LA PRIMA ARIA

INVENTORI DI STORIE

 1 ora e 30

Obiettivi: Stimolare la percezione di ciò che vediamo e ci circonda; sviluppare le capacità creative e l'elaborazione narrativa.

Svolgimento: La visita in biblioteca sarà l'occasione per un viaggio nel mondo della narrativa, a contatto con autori dei secoli passati. In laboratorio i bambini diventeranno, attraverso giochi didattici, autori e inventori di storie collettive fatte non solo di parole ma anche di immagini e suoni.

Tecnica: Carta, tessuti, pastelli, elementi naturali e materiale da riuso

Laboratorio

€ 130 a classe

PICCOLI OGGETTI, GRANDI STORIE

 1 ora e 30

Obiettivi: Scoprire come le monete siano testimoni della storia; capire come dall'osservazione di piccoli oggetti si possono trarre informazioni e riflessioni sul modo di vivere.

Svolgimento: Osservando la collezione delle monete, attraverso il racconto di curiosi aneddoti i bambini avranno modo di scoprire la storia delle monete siciliane dall'età medievale attraverso i secoli, fino all'introduzione dell'Euro.

In laboratorio, come in una vera zecca, i bambini produrranno le loro monete.

Tecnica: pastelli, collage, materiali di riuso

Laboratorio

€ 130 a classe

SCUOLA LA PRIMA ARIA

CREARE I VASI COME GLI ANTICHI GRECI

 1 ora e 30

Obiettivi: Approfondire il tema della ceramica ripercorrendo i passaggi che dalla raccolta dell'argilla portano alla realizzazione del vaso.

Svolgimento: Nella sala della Cavallerizza i bambini saranno condotti all'osservazione dei diversi reperti della collezione archeologica, con l'ausilio di moderni tavoli touch-screen. In laboratorio si realizzeranno e decoreranno vasi adoperando tecniche semplici come la lavorazione a cordoncino, a incavo, a sfoglia e a stampo.

Tecnica: tempere e/o acrilici, materiale DAS

Laboratorio

€ 130 a classe

ESSERE SPORTIVI NELL'ANTICA GRECIA

 1 ora e 30

Obiettivi: Stimolare il confronto fra passato e presente; capire l'evoluzione del mondo dello sport che ha continuato nel tempo ad essere elemento di aggregazione sociale.

Svolgimento: Dopo una breve visita tematica della collezione archeologica con racconti sulla vita greca e sui giochi olimpici nell'Antica Grecia, il laboratorio si svolgerà ripercorrendo l'evoluzione dello sport nell'antichità fino ad oggi ricostruendo in 3D un vero e proprio "stadio" con le diverse discipline atletiche.

Tecnica: collage, pennarelli, materiali di riuso

Laboratorio

€ 130 a classe

SCUOLA LA PRIMA ARIA

PRESENTAT-ARM! Giochiamo con l'araldica

(adatto per le classi del III-IV e V anno)

 1 ora e 30

Obiettivi: Sviluppare le capacità osservative, logico-deduttive, narrative, creative e manuali; attingere al linguaggio simbolico e stimolare le associazioni.

Svolgimento: Il laboratorio ha inizio ripercorrendo una breve storia dell'araldica (la presentazione delle armi nei tornei cavallereschi) durante una passeggiata a palazzo alla ricerca di stemmi e blasoni. In laboratorio i bambini dovranno elaborare il proprio stemma adoperando cartoncini, colori e materiale da riciclo.

Laboratorio

€ 130 a classe

PICCOLI GRANDI ARCHITETTI

(adatto per le classi del IV e V anno)

 1 ora e 30

Obiettivi: Costruire un'esperienza che parta dalle intuizioni dei bambini, ne stimoli lo spirito di osservazione e ne sfrutti le abilità manuali.

Svolgimento: Partendo dalla lettura di un testo che rivisita la favola dei *Tre porcellini* di Steven Guarnaccia, i bambini saranno invitati ad osservare alcuni elementi architettonici del Palazzo. In laboratorio avranno a disposizione un kit di elementi di riciclo tratti dall'uso quotidiano, con cui inventare semplici forme architettoniche, da avvicinare ed accorpare, se vogliono, con quelle dei compagni per sperimentare il passaggio dal semplice al complesso.

Laboratorio

€ 130 a classe



Scuola secondaria di primo grado

VISITA A PALAZZO BRANCIFORTE

 **1 ora e 15**

La visita ha inizio con un'introduzione storica del Palazzo per comprendere l'uso degli spazi che oggi accolgono le collezioni del museo. Un percorso che condurrà i piccoli visitatori attraverso il mondo archeologico, quello filatelico fino alle suggestive strutture lignee del Monte di Santa Rosalia.

Un primo avvicinamento agli spazi del museo, un percorso ricco di contenuti e strutturato secondo la fascia d'utenza per acquisire una conoscenza di base delle collezioni e del Palazzo.

Visita guidata

€ 70 a classe

INCONTRO ALLA LETTURA E PROVE DI RICERCA IN BIBLIOTECA

 **1 ora e 30**

(adatto per le classi del III anno)

Introduzione storica del Palazzo e del patrimonio bibliografico della Fondazione, con particolare attenzione alla sua collezione, appena trasferita, di circa 50.000 volumi e con l'individuazione delle sezioni specialistiche. Spiegazione del funzionamento del servizio bibliotecario, visione di alcuni libri di rilevanza storica e accenni sugli strumenti di base per la ricerca bibliografica.

Visita guidata d'approfondimento

€ 70 a classe

Scuola secondaria di primo grado

PRINCIPI E PRINCIPESSE A PALAZZO BRANCIFORTE

 **1 ora e 45**

La visita è dedicata all'intero Palazzo e alle sue collezioni. La narrazione si alternerà a momenti di gioco che prenderanno spunto dal percorso appena visitato.

In ogni collezione sarà posto risalto a racconti e/o particolari utili al gioco finale che prende ispirazione dal tanto conosciuto "gioco dell'oca": ogni casella corrisponderà ad una Branci-immagine che rimanda ad una domanda sulla storia del palazzo o delle sue collezioni. Il gioco è pensato come una sfida a squadre, alla fine della quale vi sarà un premio per i principi e le principesse di Palazzo Branciforte.

Visita gioco

€ 70 a classe

PALAZZO BRANCIFORTE NEL QUARTIERE DELLA LOGGIA

 **1 ora e 45**

Il percorso ha inizio da Palazzo Branciforte con una visita guidata al Museo focalizzata sull'importanza del sorgere di palazzi principeschi alla fine del Cinquecento in un quartiere come quello della Loggia. Dal Palazzo il gruppo sarà condotto per le antiche strade dei mercanti, fermandosi nei luoghi più significativi del quartiere e ammirando le chiese e gli oratori. La visita diventa così un percorso in un "museo all'aperto".

Itinerario tematico

€ 80 a classe

**oltre il costo del biglietto di 1 euro ad alunno
per il circuito "I tesori della Loggia"**

Scuola secondaria di primo grado

IO E IL MIO TACCUINO DA VIAGGIO

 1 ora e 45

Obiettivi: Conoscere la propria città osservando ciò che ci circonda e ripercorrendo le pagine, le immagini contenute nei libri di viaggiatori custoditi nella biblioteca del Palazzo; descrivere una propria visione della città e del luogo oggetto della visita.

Svolgimento: Il laboratorio inizia dall'osservazione dei vicoli del quartiere della Loggia, con un'attenzione all'architettura di siti come la Chiesa di San Giorgio dei Genovesi e la Chiesa di Santa Cita. Gli studenti saranno dotati di fogli su cui poter imprimere le proprie suggestioni man mano che la nostra guida li condurrà fino all'interno della Biblioteca dove entreranno in contatto diretto con i libri dei grandi viaggiatori. In seguito potranno realizzare, attraverso l'uso del collage, un proprio taccuino di viaggio dove raccontare l'esperienza compiuta.

Tecnica: fogli per schizzo, collage, pennarelli, materiali di riuso

Laboratorio

€ 130 a classe

CREARE I VASI COME GLI ANTICHI GRECI

 1 ora e 45

Obiettivi: Approfondire il tema della ceramica ripercorrendo i passaggi che dalla raccolta dell'argilla portano alla realizzazione del vaso; sottolineare il rapporto fra aspetto tecnologico, forma e destinazione d'uso.

Svolgimento: Nella sala della Cavallerizza i ragazzi saranno condotti all'osservazione dei diversi reperti della collezione archeologica, con l'ausilio dei tavoli touch-screen. In laboratorio si realizzeranno e decoreranno vasi adoperando tecniche semplici come la lavorazione a cordoncino, a incavo, a sfoglia e a stampo.

Tecnica: tempere e/o acrilici, materiale DAS

Laboratorio

€ 130 a classe

Scuola secondaria di primo grado

ESSERE SPORTIVI NELL'ANTICA GRECIA

 1 ora e 45

Obiettivo: Stimolare il confronto fra passato e presente; capire l'evoluzione del mondo dello sport che ha continuato nel tempo ad essere elemento di aggregazione sociale.

Svolgimento: Il laboratorio inizia con una breve visita tematica della collezione archeologica con racconti sulla vita quotidiana e sui giochi olimpici nell'Antica Grecia. Quindi gli alunni potranno guardare un filmato sul fare sport nell'antica Grecia e si ripercorrerà l'evoluzione dello sport nell'antichità fino ad oggi; alla fine si ricostruirà manualmente un vero e proprio "stadio" in 3D con le diverse discipline atletiche.

Tecnica: collage, pennarelli, materiali di riuso

Laboratorio

€ 130 a classe

IL MIO MONTE DEI PEGNI

 2 ore

Obiettivi: Fornire spunti per uno studio della storia sociale ed economica. Avvicinarsi alle fonti per uno studio dei fatti storici. Favorire l'acquisizione di abilità manuali ed espressive e di competenze storiche.

Svolgimento: La visita è mirata ad approfondire la conoscenza del Monte di Pietà sia come spazio architettonico sia come contenitore di storie attraverso la visione di riproduzione di fonti dirette; partendo da questi dati, come in un piccolo laboratorio di storia, i ragazzi potranno far luce su alcuni aspetti della storia sociale ed economica dell'età moderna. Durante il laboratorio i ragazzi saranno invitati a ricreare dei "contenitori" di pegni, reali e simbolici, attraverso forme di *cooperative learning* da riempire con oggetti che riflettano le proprie scale di valori.

Laboratorio

€ 130 a classe

Scuola secondaria di primo grado

DIVERSO IN VERSO

 1 ora e 45

Obiettivi: Indagare il mondo dei libri; conoscere e trasmettere il concetto di libro come veicolo sia di emozioni che di contenuti.

Svolgimento: Dopo una breve introduzione storica del patrimonio bibliografico di Palazzo Branciforte, attraverso la lettura di racconti e filastrocche ci si soffermerà in particolare sulla produzione poetica di illustri autori siciliani. In laboratorio si realizzeranno dei veri e propri libri tattili su cui raccogliere le proprie suggestioni.

Tecnica: materiali di riuso, collage

Laboratorio

€ 130 a classe

STORIE A PALAZZO *di e con Preziosa Salatino (Teatro Atlante)*

 1 ora e 30

Obiettivi: stimolare la fantasia attraverso il racconto e l'osservazione di ciò che ci circonda; scoprire nuovi modi di espressione.

Svolgimento: Raccontare la storia di Palazzo Branciforte, costruito per volere del Conte di Raccuja, per introdurre i bambini alla riscoperta del fascino antico della narrazione.

Prendendo spunto dagli animali fantastici che popolano la collezione archeologica nella sala della Cavallerizza, attraverso i racconti legati al Monte di Pietà, gli alunni saranno trasportati verso un mondo fantasioso, popolato da vampiri sdentati, fantasmi rauchi e innocue streghe. Le storie ascoltate verranno successivamente drammatizzate.

Laboratorio

€ 130 a classe

Scuola secondaria di primo grado

PRESENTAT-ARM! Giochiamo con l'araldica

 **1 ora e 30**

Obiettivi: Sviluppare le capacità osservative, logico-deduttive, narrative, creative e manuali; sviluppare la capacità di lettura critica delle immagini.

Svolgimento: Il laboratorio ha inizio ripercorrendo una breve storia dell'araldica (la presentazione delle armi nei tornei cavallereschi) durante una passeggiata a palazzo alla ricerca di stemmi e blasoni. In laboratorio i ragazzi, dopo una fase di brainstorming in cui riflettere sulle similarità e le differenze con l'attuale utilizzo delle immagini, dovranno elaborare il proprio stemma adoperando cartoncini, colori e materiale da riciclo e quindi attuare un gioco basato sulla decodificazione del linguaggio verbale e grafico.

Laboratorio

€ 130 a classe

EXCAVANDO LAS PALABRAS.

 **1 ora e 30**

Un recorrido por la colección de arqueología

Obiettivi: costruzione di competenze linguistiche e abilità comunicative in lingua straniera; sviluppo di conoscenze in ambito storico e archeologico.

Svolgimento: La visita prenderà le mosse dalla scelta di un tema (la donna, lo sport, il banchetto, il vino, l'amore, l'abbigliamento) concordato preventivamente con il docente sul quale l'educatore avvierà una discussione in spagnolo con i ragazzi costruendo un piccolo glossario. Nella seconda fase del percorso gli studenti potranno completare la selezione di opere scelte con l'ausilio di schede e realizzando un gioco a punti sull'utilizzo del glossario.

Laboratorio

€ 130 a classe



Scuola secondaria di secondo grado

VISITA A PALAZZO BRANCIFORTE

 1 ora e 15

La visita ha inizio con un'introduzione storica del Palazzo per comprendere l'uso degli spazi che oggi accolgono le collezioni del museo. Un percorso che condurrà i piccoli visitatori attraverso il mondo archeologico, quello filatelico fino alle suggestive strutture lignee del Monte di Santa Rosalia.

Un primo avvicinamento agli spazi del museo, un percorso ricco di contenuti e strutturato secondo la fascia d'utenza per acquisire una conoscenza di base delle collezioni e del Palazzo.

Visita guidata

€ 70 a classe

PALAZZO BRANCIFORTE: NOBILTÀ E POPOLO

 1 ora e 30

Raccontare la storia del Palazzo e dei suoi nobili proprietari attraverso le fonti d'archivio al fine di analizzare e comprendere l'evoluzione della vita e dei costumi della nobiltà palermitana tra il '500 e il '700. La coesistenza dei due mondi permette di analizzare le politiche sociali ed economiche del periodo che hanno piena espressione nel Monte di Pietà, in cui nobiltà e popolo diventano così facce opposte di uno stesso momento storico.

Visita guidata d'approfondimento

€ 70 a classe

Scuola secondaria di secondo grado

VIAGGIO IN SICILIA NEI MEANDRI DI PALAZZO BRANCIFORTE

 **1 ora e 30**

Inquadramento storico di Palermo nel Cinquecento attraverso immagini che permettono di descrivere una Sicilia inedita con i suoi monumenti e i suoi paesaggi urbani ed extraurbani, documentata e apprezzata dai viaggiatori stranieri. Le tracce dei loro viaggi sono ancora vive nei volumi, contenenti stampe e disegni, conservati nella Biblioteca di Palazzo Branciforte. I libri diventano documento storico, fonte di studio e di conoscenza e sono quindi bene culturale da conservare e tutelare per tramandare la memoria di un popolo e di una cultura.

Visita guidata d'approfondimento

€ 70 a classe

INCONTRO ALLA LETTURA E PROVE DI RICERCA IN BIBLIOTECA

 **1 ora e 30**

Alla visita del Palazzo e alla sua introduzione storica segue un approfondimento del patrimonio bibliografico e della collezione contenente circa 50.000 volumi attraverso l'individuazione delle sezioni specialistiche. Spiegazione del funzionamento del servizio bibliotecario e l'introduzione di quelli che sono gli strumenti di base per la ricerca bibliografica: cataloghi, repertori, opere generali e banche dati, con la visione di alcuni libri di rilevanza storica.

Visita guidata d'approfondimento

€ 70 a classe

Scuola secondaria di secondo grado

PALAZZO BRANCIFORTE NEL QUARTIERE DELLA LOGGIA

 1 ora e 45

Il percorso ha inizio con una visita guidata a Palazzo Branciforte focalizzata sull'importanza del sorgere di palazzi principeschi alla fine del Cinquecento in un quartiere come quello della Loggia. Il gruppo sarà in seguito condotto dalla guida per le antiche strade dei mercanti, fermandosi nei luoghi più significativi del quartiere e ammirando le chiese e gli oratori pienamente inseriti in questo contesto. La visita diventa così un percorso in un "museo all'aperto".

Itinerario tematico

€ 80 a classe

**oltre il costo del biglietto di 1 euro ad alunno
per il circuito "I tesori della Loggia"**

AVERE IL PROPRIO TACCUINO DA VIAGGIO

 1 ora e 45

Obiettivi: Conoscere e descrivere la propria città osservando ciò che ci circonda e ripercorrendo le pagine, le immagini contenute nei libri di viaggiatori custoditi nella Biblioteca del Palazzo.

Svolgimento: Il laboratorio inizia dall'osservazione dei vicoli del quartiere della Loggia, con un'attenzione all'architettura di siti come la Chiesa di San Giorgio dei Genovesi e la Chiesa di Santa Cita. Gli studenti saranno dotati di fogli su cui poter imprimere le proprie suggestioni man mano che la nostra guida li condurrà all'interno della Biblioteca dove entreranno in contatto diretto con i libri dei grandi viaggiatori. In seguito potranno realizzare, attraverso l'uso del collage, un proprio taccuino di viaggio dove raccontare l'esperienza compiuta.

Tecnica: fogli per schizzo, collage, pennarelli, materiali di riuso

Laboratorio

€ 130 a classe

INFORMAZIONI

Palazzo Branciforte
via Bara all'Olivella, 2 - 90133 Palermo

Orari

Dal 1 Marzo al 31 Ottobre: Martedì - Domenica 9.30 - 19.30

Dal 1 Novembre al 28 Febbraio: Martedì - Domenica 9.30 - 14.30

Lunedì chiuso

La biglietteria chiude un'ora prima

Tariffe attività

Visita guidata, visita gioco, visita guidata d'approfondimento: € 70,00 per classe

Itinerario tematico: € 80,00 per classe

(oltre al costo del biglietto di € 1,00 ad alunno per il circuito "I Tesori della Loggia")

Laboratorio: € 130,00 per classe

Tutte le attività sono previste per max 25 alunni con 2 insegnanti

Modalità di prenotazione

Telefono **091 8887767**, dal lunedì al venerdì dalle ore 9.30 alle ore 13.00

Fax **091 8889838**, inviando il modulo compilato scaricabile dal sito www.palazzobranciforte.it

E-mail info@palazzobranciforte.it

La prenotazione è obbligatoria e dovrà essere confermata via fax o e-mail dal Servizio Didattica di Palazzo Branciforte.

In caso di annullamento dei servizi prepagati non sarà possibile effettuare rimborsi.

In caso di annullamento di servizi non prepagati si richiede la disdetta via fax o e-mail almeno due giorni prima dell'attività prevista; in caso contrario l'attività dovrà essere ugualmente pagata.

Modalità di pagamento

Bonifico bancario intestato a Civita Sicilia s.r.l. Via Libertà 52, 90143 Palermo con l'indicazione **SG01/12**

IBAN: IT 71 K 02008 04642 000300637748

In contanti presso la biglietteria contestualmente alla visita

Agevolazioni

Per ogni Istituto Scolastico sono previste agevolazioni dalla sesta attività realizzata nell'anno scolastico.

Gratuità d'ingresso

2 docenti ogni 25 alunni

Servizi educativi

Civita Sicilia

